



LICEO STATALE "NICCOLÒ MACHIAVELLI"
www.liceomachiavelli-fiorenze.edu.it
Liceo Classico, Liceo Internazionale Linguistico,
Liceo Internazionale Scientifico
Liceo delle Scienze Umane, Liceo Economico-Sociale
Ufficio Amministrativo: Via Santo Spirito, 39 - 50125 Firenze
tel. 055-2386302 - fax 055-219178
e-mail: liceo100@istruzione.it - PEC: liceo100@pec.istruzione.it



a.s. 2019/2020

3D LING PROGR INGLESE SALVADORI

Testi in uso: Prepare 7, Cambridge per la lingua

Per letteratura: MARINA SPIAZZI, MARINA TAVELLA, MARGARETH LAYTON, PERFORMER HERITAGE, ZANICHELLI VOLUME 1 From the Origins to the Romantic Age.

Programma svolto grammatica: units 1-9

Simple continuous or perfect

Present perfect

The grammar of phrasal verbs

Necessity and obligation

Present and past habits

Be/get used to

Narrative tense

Future, as if/as though

Programma svolto letteratura

Dopo il preliminare studio delle origini della civiltà britannica e della lingua inglese lo studio dei principali autori e movimenti della letteratura inglese nei secoli XV, XVI e XVII

- Pre Celtic and Roman Britain
- The Anglo-Saxons and the Vikings
- The Norman Conquest
- Magna Carta
- Roman and gothic cathedral
- The epic poem (Beowulf) and the pagan elegy
- The monster in literature
- The medieval ballad: Lord Randall; the ballads through time: Blowin' in the wind, Eleonor Rigby, I lived.
- The medieval narrative poem: the beginning of G. Chaucer, *The Canterbury Tales*

- Geoffrey Chaucer and the Canterbury Tales: general contents and the pilgrimage
- Shakespeare's London, the Globe, map of the theatres, the development of Drama
- Elizabeth I
- Riforma, Puritanesimo
- Il sonetto di Petrarca e di Shakespeare: differenze nella struttura
- Il teatro elisabettiano
- Shakespeare: vita e opere;
- Analisi dei sonetti: Shall I compare thee e My mistress' eyes
- Shakespeare the dramatist, dating the plays,
- Romeo and Juliet: general content

Compresenza con esperto di conversazione: nelle ore di compresenza si sono sviluppate le abilità comunicative orali e scritte con attività specifiche. Oltre al testo adottato per la preparazione all'esame per il conseguimento del FCE, si è fatto uso di video e materiale online (video The Help). Si sono svolti anche approfondimenti e ricerche su argomenti storici e/o letterari.

Modulo di Storia dell'Arte veicolata in inglese per l'indirizzo linguistico

In collaborazione con le insegnanti di Storia dell'Arte e nell'ambito del PTOF è stato svolto un modulo di Storia dell'Arte in inglese volto all'approfondimento del lessico e delle tematiche dell'arte gotica. Sono state prese in esame attraverso un video le principali cattedrali gotiche in Francia e in Inghilterra. Il modulo si è concluso con la visita guidata, in lingua, di Santa Maria Novella a Firenze.

Firenze, 05/06/2020

Professoressa

Ilaria Salvadori